

Утверждаю

Руководитель международного центра

Поддержки творчества и талантов

«ART VICTORY»

Феденева Ю.С.

От «01» января 2026 г.



Состав жюри
Международный конкурс технического мастерства «PRESTISSIMO»

№	Жюри	Должность
1	Артур Адриин	Один из ярких представителей молодого поколения баянистов, победитель международных конкурсов, преподаватель, композитор, выпускник Санкт-Петербургской государственной консерватории, класс профессора А.И. Дмитриева 2019 г. Музыкант также является участником трио баянистов «Symmetry». На данный момент ассистент-стажёр II курса РАМ им. Гнесиных, класс профессора Ф.Р. Липса.
2	Дарья Смирнова	Выпускница Санкт-Петербургского государственного института культуры, класс преподавателя Еришовой И.Н. (диплом с отличием). Лауреат всероссийских и международных конкурсов, в частности победитель международного конкурса Интерфолк 2017. Участвовала в концертах на различных площадках Санкт-Петербурга, а также стран Европы (Германия, Франция, Бельгия, Голландия – в составе молодёжного русского народного оркестра «Серебряные струны» РГПУ им. А.И. Герцена). Преподаватель детской школы искусств им. Г.В. Свиридова.
3	Сверчук Аркадий Сергеевич	В 2022 г. закончил с отличием фортепианный факультет ННГК им. Глинки. Преподаватель специального фортепиано в НМУ им. Балакирева. Лауреат международных и всероссийских конкурсов. В настоящий момент ассистент-стажёр ННГК им. Глинки под руководством заслуженной артистки России, профессора Альтерман Беллы Абрамовны.
4	Леонтьева Алёна Сергеевна	Старший преподаватель кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, преподаватель Ленинградского областного колледжа культуры и искусства по классу домры и балалайки. Лауреат международных конкурсов, таких как: Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.Л. Репникова, Интерфолк, Stockholm International competition, Прикамье, V международный конкурс-фестиваль «PERPETUUM MOBILE».
5	Председатель жюри: Стимаев Евгений Юрьевич	Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов. Выпускник Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова по специальностям: инструментальное исполнительство: аккордеон, класс доцента – А.А. Яковлева, окончил кафедру органа и клавесина Санкт-Петербургской консерватории, класс доцента – Е.А. Серединской (клавесин), М.Ю. Лобецкой (орган). Ассистент-стажёр Государственной классической академии имени Маймонида, кафедры оперно-симфонического дирижирования, класс профессора Народного артиста РФ Понькина В.А. Гастролировал в Германии, Латвии, Сербии и в городах России.