

Утверждаю

Руководитель международного центра

Поддержки творчества и талантов

«ART VICTORY»

Феденева Ю.С.

От «01» января 2026г.



Состав жюри конкурса
Международный конкурс инструментального исполнительства, посвящённый
творчеству С.С. Прокофьева

№	Жюри	Должность
1	Тютин Юлиана Александровна	Окончила Нижегородскую государственную консерваторию имени М. Глинки (2019, диплом специалиста, скрипка), (2021, диплом об окончании ассистентуры-стажировки). Преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа» (г. Кстово, Нижегородская область). Артистка Московского государственного симфонического оркестра.
2	Гоголев Дмитрий Валерьевич	Преподаватель, солист государственного академического русского оркестра им. Андреева, артист одной из крупнейших организаций России «Петербург — концерт» в составе ансамбля ЭССЕ-Квинтет. Лауреат всероссийских и международных престижных конкурсов таких как, общероссийский конкурс «Молодые дарования России» (Москва), 1-й Московский международный конкурс исполнителей на балалайке, домре и мандолине имени П.И. Нечепоренко (г. Москва), международный конкурс «Кубок мира» г. Сполетто (Италия) и др. г. Санкт-Петербург.
3	Гратулевич Ольга Борисовна	Концертмейстер высшей квалификационной категории, преподаватель первой квалификационной категории. Член Городского Экспертного Совета г. Москвы Центра Профессионального Мастерства по направлению «Фортепиано инструментальных отделений», Руководитель Окружного Экспертного совета ЦПМ «Фортепиано инструментальных отделений» Южного административного округа г. Москвы. Заведующая отделом общего фортепиано ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. А.Г. Новикова»
4	Таштамирова Лилия Шайхуловна	Педагог, музыковед, автор научных работ. Кандидат культурологии. Выпускница Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова, аспирантуры Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Старший преподаватель кафедры теории музыки Тюменского государственного института культуры (1994-2018). Преподаватель предметов музыкально-теоретического цикла Тюменского колледжа искусств г. Тюмени. Лауреат Всероссийских и международных конкурсов. Рецензент, редактор международного научного сообщества Publons.
5	Фролов Сергей Владимирович	Концертмейстер, преподаватель по классу баяна. Член Национального союза композиторов Украины, член Российского музыкального союза, член Международного союза композиторов «XXI век», член Российского творческого союза работников культуры, член Союза деятелей культуры и искусства. Работал артистом оркестра, концертмейстером Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асья кыя», профессиональных коллективов «Завалинка» (г. Старый Оскол), «Візерунок» (г. Харьков), «Сигудэк» (г. Сыктывкар), концертмейстером БГИИК. Автор учебников и теоретических работ по конц. классу для баяна, сборников вокальных и инструментальных произведений. Лауреат Всесоюзных, Всероссийских, международных фестивалей и конкурсов.
6	Председатель жюри: Андреанова Екатерина Михайловна	Пианистка, концертмейстер, преподаватель, ассистент-стажёр Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова. Лауреат международных конкурсов, концертмейстер кафедры народного инструментального искусства, старший преподаватель кафедры музыковедения и музыкально-прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, ведёт активную концертную деятельность в России и за рубежом.