



Здравствуйте, юные музыканты!

Мы рады, что вы решили принять участие в международной олимпиаде по анализу музыкальных произведений «Analysis format musicam» и проверить свои знания в области классической музыки. Уверены, что вы сможете ответить на все вопросы.

В отличие от других олимпиад, мы разрешаем и даже приветствуем использование книг и интернета, ведь это хорошие помощники в обучении и интеллектуальном развитии. Учебник Способин И.В. «Музыкальная форма».- 7-е изд.-1984, содержит аналитический материал, который поможет вам в ответах на вопросы олимпиады.

В ответе на олимпиадные задания должно быть два раздела (аналитический и практический), которые состоят из: 1. аналитический конспект-ответ на один из вопросов по теории анализа музыкальных форм; 2) практический вопрос – анализ музыкального произведения, в соответствии с требованиями, обозначенными в заданиях для каждого типа музыкальных форм. В поисках ответов на аналитический и практический вопросы вы можете обращаться к самым разнообразным учебникам и учебным пособиям.

На какой вопрос, из перечня аналитических и практических заданий, вы ответите – зависит от вашего выбора. В итоге, в ответе, у вас должен быть один ответ на аналитический вопрос и один ответ на практический вопрос, **по вашему выбору**. Важно, чтобы вы соблюдали условия, изложенные в заданиях.

Вы не ограничены во времени и можете присылать ответы, когда вам будет удобно. Но постарайтесь не откладывать надолго. Отсканированные ответы присылайте нам. Имейте ввиду, что будет оцениваться полнота и оригинальность ответа. Желаем вам удачи! У вас всё получится.

Перечень вопросов для аналитического, практического заданий мы отправим Вам после оформления заявки.

