



ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА, ПОСВЯЩЕННОГО ТВОРЧЕСТВУ С. В. РАХМАНИНОВА

Организатором конкурса является международный центр поддержки творчества и талантов «ART VICTORY» г. Москва

Цель и задачи конкурса:

- Популяризация музыкального наследия великого композитора;
- Получение дополнительных знаний о творчестве С.В. Рахманинова и классической музыкальной культуре в целом;
- Выявление и поддержка наиболее талантливых детей и молодежи, в области инструментального и вокального искусства;
- Повышение престижа музыкального образования;
- Повышение уровня исполнительского мастерства детей и молодежи;
- Актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- Реализация личностно-ориентированного подхода в формировании и развитии творческой личности;
- Формирование интереса учащихся к творчеству С.В. Рахманинова;
- Воспитание эстетического вкуса;
- Создание условий для выявления и реализации творческих способностей детей и молодежи.

Участие в конкурсе

Конкурс проводится дистанционно.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся и педагоги общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, студенты средних и высших учебных заведений.

Условия участия

На конкурс допускается только видеозапись выступления.

Номинации

Конкурс проводится среди солистов, ансамблей, оркестров по номинациям:

- Инструментальное исполнительство (солисты, дуэты, ансамбли, педагог – ученик, оркестры);

- Вокальное исполнительство (солисты, ансамбли, хоры, педагог – ученик);
- Вокально-инструментальное исполнительство (ансамбли, хоры, педагог – ученик).

Программные требования

Участники представляют на конкурс одно произведение (конкурсную работу) общей продолжительностью не более 8 минут, допускаются, как одна конкурсная работа, небольшие сюиты, в составе которых 2 и более произведения, общая продолжительность которых не превышает 8 минут.

НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!

- видеомонтаж,

- исполнение по нотам.

На видео конкурсанта должно быть видно полностью!

Критерии оценивания

Инструментальное исполнительство:

Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, общее впечатление.

Вокальное исполнительство и вокально-инструментальные ансамбли.

Сольное исполнение:

Музыкальность, художественная трактовка вокального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, хорошая дикция, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Исполнительское мастерство, сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит), харизматичность.

Ансамбли, хоры:

Уровень ансамблевой подготовки (чистое интонирование, чувство ритма и ансамбля, хорошая дикция, умение пользоваться микрофоном) вокально-певческая подготовка, сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит).

Хоровое звучание (звук хора, манера, слитность, дикция, ансамбль, строй). Соответствие нотному материалу (точность выполнения написанного в партитуре текста; соблюдение - темпа, динамики, фразировки; соответствие стилю исполняемого произведения; убедительность интерпретации). Общее художественное впечатление (подбор репертуара; сценическая культура - выход и уход хора, поведение на сцене; костюмы).

Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей.

ВСЕ КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ ДОЛЖНЫ СООТВЕТСТВОВАТЬ ТЕМЕ КОНКУРСА!!!(Только творчество С.В. Рахманинова)

Работа жюри

Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертов, из числа высококвалифицированных и опытных специалистов в области инструментального и вокального искусства.

Решение жюри окончательное, пересмотру и обсуждению не подлежит.

Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

Возрастные категории

- до 7 лет (включительно)
- 8-10 лет
- 11-13 лет
- 14-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- От 26 лет и старше
- Смешанная

Жюри будет учитывать класс или курс обучения участников конкурса.

Награждение

Участники награждаются дипломами международного конкурса инструментального и вокального исполнительства, посвященного творчеству С.В. Рахманинова с присвоением званий «Лауреат» (I-III степени), «Дипломант» и «Участник». По усмотрению жюри возможно присуждение Гран-при.

Все преподаватели, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

Участники конкурса получают наградные материалы (дипломы и благодарственные письма) с печатью организации и подписями председателя и членов жюри в электронном виде.

Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 13 по 24 число каждого месяца, кроме июля.

Прием заявок на конкурсы осуществляется до 12 число каждого месяца.

С 13 по 24 число каждого месяца проходит обработка заявок, рассмотрение конкурсных работ (работа жюри), подведение итогов и подготовка наградных материалов. 25 и 26 числа каждого месяца все дипломы и итоговые таблицы публикуются на сайте в разделах- [СКАЧАТЬ ДИПЛОМЫ](#), [ИТОГОВЫЕ ТАБЛИЦЫ](#). Дипломы и таблицы результатов на сайте хранятся 1 год.

Важно!

1. Прием заявок 24/7/365.
2. Заявку на участие можно оформить только на нашем сайте по ссылке- Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства, посвящённый творчеству С.В. Рахманинова - victory-art.ru!
В других форматах заявки мы не принимаем. Форма заявки на нашем сайте находится внизу под положением каждого конкурса и олимпиады. Если возникли трудности с отправкой, напишите нам на электронную почту или в МАХ.
3. Обработка заявок осуществляется в течении 2-х рабочих дней. Если в вашей заявке нет полного комплекта документов или сведений, вам направляется письмо, на которое необходимо ответить в срок до 12 числа каждого месяца включительно. Если мы вам НЕ написали, значит, заявка оформлена правильно и принята к рассмотрению.
4. Все заявки, отправленные после 12 числа каждого месяца, рассматриваются в следующем месяце.
Например: вы отправили заявку 13 сентября, результаты по вашей заявке будут 25 -26 октября.
5. Заявки по договорам на текущий месяц принимаются до 5 числа, оплата по договору - до 12 числа. Не оплаченные заявки по договорам в текущем месяце не рассматриваются.
6. Комментарии жюри, рецензии и свидетельства о публикации отправляются на электронную почту, указанную в заявке, в период с 1 по 5 число каждого месяца.
7. Дополнительные благодарственные письма и именные дипломы, которые заказали после публикации основных результатов, публикуются на сайте в течении 5 рабочих дней с момента подачи заявки.
8. Отправка наградных атрибутов осуществляется с 8 по 10 число каждого месяца, кроме июля.
9. Уважаемые участники! будьте внимательны при заполнении заявок!!! Внесение исправлений в наградные документы из-за опечаток, грамматических ошибок и т.д., допущенных со стороны участника при оформлении заявки, платное. Взнос за внесение исправлений составляет 350 рублей. Исправления опечаток, допущенных организатором, производится без доплат.
10. **Режим работы в летний период.** Заявки, отправленные после 12 июня будут рассматриваться в августе.

Финансовые условия:

- 550р. - творческие и исследовательские проекты, за каждую конкурсную работу;
- 550р. – солисты, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 650р-дуэты, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 750р.- ансамбли от 3-х до 5 человек, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 850р.- ансамбли от 6-х до 10 человек, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 1000р.-ансамбли от 11 человек, хоры и оркестры, за каждую конкурсную работу (одно произведение);

- Благодарственное письмо иллюстраторам/концертмейстерам оплачивается отдельно (200 рублей).

Для физических лиц:

Уважаемые коллеги! Просим оплачивать орг. взнос в тот же день, когда подаете заявку.

Для организаций:

Заявку по договору можно оформить только на нашем сайте через форму заявки! Работаем по 44-ФЗ и 223-ФЗ. Так же мы работаем при помощи электронного документооборота, с системой СБИС через оператора ООО «Компания Тензор» наш идентификатор абонента:
2BEd3f8a28c77d346dea0a15b421ac5ac0c.

Как стать участником конкурса

Заполните форму заявки на нашем сайте.

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители или иные представители участников. Регистрация участника на нашем сайте является подтверждением полного согласия с условиями проведения конкурса и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

Способы оплаты:

1. Оплатить по QR-коду можно через приложение любого банка. В назначении платежа указать «ОПЛАТА В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ» Может взиматься комиссия;



2. Без комиссии по СПБ +79195317643 Сбербанк, ВТБ, Т-Банк- получатель: Юлия Сергеевна Ф;
3. Ю Money– 410013974103387;
4. Распечатайте квитанцию и оплатите в банке **Скачать квитанцию.**

ВАЖНО! После оплаты нажмите «Сохранить чек», прикрепите чек к Вашей заявке.

Для международных переводов (For international transfers):

1. Золотая корона (KoronaPay) – получатель Феденева Юлия Сергеевна тел:- +79195317643
2. Карта МИР- 2202202134342520 получатель YULIYA FEDENEVA

Важно! Уважаемые участники, дипломы конкурсов можно скачать на нашем сайте 25-26 числа каждого месяца кроме июля, в разделе [Скачать диплом](#). Если Вы не нашли свой диплом напишите нам на электронную почту admin@victory-art.ru или напишите нам в МАХ. Укажите ФИО участника и конкурс, в теме письма напишите «Нет диплома».

Образец диплома благодарственного письма.



ООО МЦПТТ "АРТ ВИКТОРИ"

Контактная информация орг. комитета:

Адрес электронной почты: admin@victory-art.ru

Электронная почта олимпиад ДШИ, ДМШ - promo-olimp@victory-art.ru

Сайт: <https://victory-art.ru/>

МАХ- <https://max.ru/join/cBZzbTHMWAPUN0ECKE5KJ0an2JSRI8i5pLkCzx5dKrA>

VK <https://vk.com/public203207737>