



Феденева Ю.С.

От «01» сентября 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ, МНОГОЖАНРОВОМ КОНКУРСЕ, ПОСВЯЩЕННОГО ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВУ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.

Организатором конкурса является международный центр поддержки творчества и талантов «ART VICTORY» г. Москва

Цель и задачи конкурса:

- Популяризация музыкального наследия великого русского композитора;
- Получение дополнительных знаний о творчестве П. И. Чайковского и классической музыкальной культуре в целом;
- Выявления и поддержка одаренных детей;
- Содействие в развитии мастерства и творческой активности учащихся;
- Формирование интереса учащихся к творчеству П. И. Чайковского;
- Воспитание эстетического вкуса.

Участие в конкурсе

Конкурс проводится дистанционно.

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся и педагоги общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, студенты средних и высших учебных заведений.

Условия участия

На конкурс допускается только видеозапись выступления.

Номинации

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Инструментальное исполнительство (солисты, дуэты, ансамбли, оркестры);
- Вокальное исполнительство (солисты, дуэты, ансамбли);
- Вокально-инструментальное исполнительство (солисты, дуэты, ансамбли);
- Хоровое искусство;
- Хореографическое искусство;
- Театральное искусство;
- Творческие и исследовательские проекты;
- Свободная номинация.

Программные требования

Участники представляют одно произведение, продолжительностью не более 6 минут. Творческие и исследовательские работы могут быть в виде презентаций, рефератов, статей, рассказов, видеосюжетов и т.д.

НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!

- видеомонтаж,
- исполнение по нотам.

На видео конкурсанта должно быть видно полностью!

Критерии оценивания

Инструментальное исполнительство:

Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, общее впечатление.

Соответствие теме конкурса - **ТОЛЬКО ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И.**

ЧАЙКОВСКОГО.

Вокальное исполнительство:

Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит), харизматичность.

Соответствие теме конкурса - **ТОЛЬКО ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И.**

ЧАЙКОВСКОГО.

Вокально-инструментальное исполнительство:

Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, общее впечатление, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство, сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит), харизматичность. Соответствие теме конкурса - **ТОЛЬКО ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.**

Хоровое искусство:

Интонация (чистота интонации). Хоровое звучание (звук хора, манера, слитность, дикция, ансамбль, строй). Соответствие нотному материалу (точность выполнения, написанного в партитуре; соблюдение - темпа,

динамики, фразировки; соответствие стилю исполняемого произведения; убедительность интерпретации). Общее художественное впечатление (сценическая культура - выход и уход хора, поведение на сцене; костюмы). Соответствие теме конкурса ТОЛЬКО ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.

Хореографическое искусство

Методика составления комбинированных заданий (умение приводить материал в определённое соотношение друг с другом, учитывать возраст и возможности учеников). Концепция танца. Музыкальное сопровождение. Исполнительское мастерство – техника исполнения движений, артистизм, раскрытие художественного хореографического образа. Синхронность Композиционное построение танца, этюда или урока. Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей. Сценичность (пластика, костюм, грим, реквизит, культура исполнения). Оригинальность балетмейстерского решения. Соответствие теме конкурса- ТОЛЬКО ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

Театральное искусство:

Единство художественного решения и целостность художественного образа, жанровое соответствие, целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания), постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения), актерское мастерство исполнителей, соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива, зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение), целостность композиции, единый замысел, выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), общая культура выступления (пластика, костюм, культура исполнения).

Соответствие теме конкурса – РАБОТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ТВОРЧЕСТВУ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.

Творческие и исследовательские проекты, свободная номинация:

Прежде всего, жюри оценивает творческий подход к раскрытию темы, оригинальность идеи, точность приведенных данных, оформление исследовательской и творческой работы и то, насколько конкурсант подошел к реализации своего замысла. Соответствие теме конкурса – РАБОТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ТВОРЧЕСТВУ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.

Работа жюри

Оргкомитет формирует и утверждает состав экспертов, из числа высококвалифицированных и опытных специалистов в области искусств. Решение жюри окончательное, пересмотру и обсуждению не подлежит. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

Возрастные категории

- до 7 лет (включительно)
- 8-10 лет
- 11-13 лет
- 14-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- От 26 лет и старше
- Смешанная

Жюри будет учитывать класс или курс обучения участников конкурса.

Награждение

Участники награждаются дипломами международного конкурса, посвященного жизни и творчеству П.И. Чайковского с присвоением званий «Лауреат» (I-III степени), «Дипломант» и «Участник». По усмотрению жюри возможно присуждение Гран-при.

Все преподаватели, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

Участники конкурса получают наградные материалы (дипломы и благодарственные письма) с печатью организации и подписями председателя и членов жюри **в электронном виде**.

Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 13 по 24 число каждого месяца, кроме июля.

Прием заявок на конкурсы осуществляется до 12 число каждого месяца.

С 13 по 24 число каждого месяца проходит обработка заявок, рассмотрение конкурсных работ (работа жюри), подведение итогов и подготовка наградных материалов. 25 и 26 числа каждого месяца все дипломы и итоговые таблицы публикуются на сайте в разделах- [СКАЧАТЬ ДИПЛОМЫ](#), [ИТОГОВЫЕ ТАБЛИЦЫ](#). Дипломы и таблицы результатов на сайте хранятся 1 год.

Важно!

1. Прием заявок 24/7/365.
2. Заявку на участие можно оформить только на нашем сайте по ссылке- [Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского - victory-art.ru!](#)
В других форматах заявки мы не принимаем. Форма заявки на нашем сайте находится внизу под положением каждого конкурса и олимпиады. Если возникли трудности с отправкой, напишите нам на электронную почту или в МАХ.
3. Обработка заявок осуществляется в течении 2-х рабочих дней. Если в вашей заявке нет полного комплекта документов или сведений, вам направляется письмо, на которое необходимо ответить в срок до 12 числа каждого месяца включительно. Если мы вам НЕ написали, значит, заявка оформлена правильно и принята к рассмотрению.
4. Все заявки, отправленные после 12 числа каждого месяца, рассматриваются в следующем месяце.

Например: вы отправили заявку 13 сентября, результаты по вашей заявке будут 25 -26 октября.

5. Заявки по договорам на текущий месяц принимаются до 5 числа, оплата по договору - до 12 числа. Не оплаченные заявки по договорам в текущем месяце не рассматриваются.
6. Комментарии жюри, рецензии и свидетельства о публикации отправляются на электронную почту, указанную в заявке, в период с 1 по 5 число каждого месяца.
7. Дополнительные благодарственные письма и именные дипломы, которые заказали после публикации основных результатов, публикуются на сайте в течении 5 рабочих дней с момента подачи заявки.
8. Отправка наградных атрибутов осуществляется с 8 по 10 число каждого месяца, кроме июля.
9. Уважаемые участники! будьте внимательны при заполнении заявок!!! Внесение исправлений в наградные документы из-за опечаток, грамматических ошибок и т.д., допущенных со стороны участника при оформлении заявки, платное. Взнос за внесение исправлений составляет 350 рублей. Исправления опечаток, допущенных организатором, производится без доплат.
10. **Режим работы в летний период.** Заявки, отправленные после 12 июня будут рассматриваться в августе.

Финансовые условия:

- 550р. –творческие и исследовательские проекты, за каждую конкурсную работу;
- 550р. – солисты, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 650р-дуэты, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 750р.- ансамбли от 3-х до 5 человек, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 850р.- ансамбли от 6-х до 10 человек, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- 1000р.-ансамбли от 11 человек, хоры и оркестры, за каждую конкурсную работу (одно произведение);
- Благодарственное письмо иллюстраторам/концертмейстерам оплачивается отдельно (200 рублей).

Для физических лиц:

Уважаемые коллеги! Просим оплачивать орг. взнос в тот же день, когда подаете заявку.

Для организаций:

Заявку по договору можно оформить только на нашем сайте через форму заявки! Работаем по 44-ФЗ и 223-ФЗ. Так же мы работаем при помощи электронного документооборота, с системой СБИС через оператора ООО «Компания Тензор» наш идентификатор абонента: 2BEd3f8a28c77d346dea0a15b421ac5ac0c.

Как стать участником конкурса

Заполните форму заявки на нашем сайте.

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители или иные представители участников. Регистрация участника на нашем сайте является подтверждением полного согласия с условиями проведения конкурса и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

Способы оплаты:

1. Оплатить по QR-коду можно через приложение любого банка. В назначении платежа указать «ОПЛАТА В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ» Может взиматься комиссия;



2. Без комиссии по СПБ +79195317643 Сбербанк, ВТБ, Т-Банк- получатель: Юлия Сергеевна Ф;
3. Ю Money– 410013974103387;
4. Распечатайте квитанцию и оплатите в банке **Скачать квитанцию**.
ВАЖНО! После оплаты нажмите «Сохранить чек», прикрепите чек к Вашей заявке.

Для международных переводов (For international transfers):

1. Золотая корона (CoronaPay) – получатель Феденева Юлия Сергеевна тел:- +79195317643
2. Карта МИР- 2202202134342520 получатель YULIYA FEDENEVA

Важно! Уважаемые участники, дипломы конкурсов можно скачать на нашем сайте 25-26 числа каждого месяца кроме июля, в разделе [Скачать диплом](#). Если Вы не нашли свой диплом напишите нам на электронную почту admin@victory-art.ru или напишите нам в MAX. Укажите ФИО участника и конкурс, в теме письма напишите «Нет диплома».

Образец диплома благодарственного письма.



ООО МЦПТТ "АРТ ВИКТОРИ"

Контактная информация орг. комитета:

Адрес электронной почты: admin@victory-art.ru

Электронная почта олимпиад ДШИ, ДМШ - promo-olimp@victory-art.ru

Сайт: <https://victory-art.ru/>

MAX- <https://max.ru/join/cBZzbTHMWAPUN0ECKE5KJ0an2JSRI8i5pLkCzx5dKrA>

VK <https://vk.com/public203207737>